

Tenor e Baixo

# Derramaro Gai

Luis Gonzaga & Zé Dantas  
Arranjo:Duda do Recife

The musical score consists of ten staves of music for Tenor and Bass. The Tenor part is in soprano clef and the Bass part is in bass clef. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The score includes measures 1 through 22, with some sections labeled with numbers 1 and 2.

1

Eu nes-se cô-co num va-de-io mai a - pa-ga-ro\_o can-di-

4

e - ro der-ra-ma-ro gai. Eu nes - se cô - co num va - de - io mai

7

a - pa-ga-ro\_o can-di - e - ro der-ra-ma-ro gai. A - pa-ga-ro can-di -

10

e - ro der-ra-ma-ro gai coi-sa bo-a nes-se\_es - cu-ro eu sei que não sai.

13

Já não tão mais res - pei - tan - do nem eu que sou pai

15

pois me de-ro\_um be - lis - cão qua - se que\_a cal - ça cai.

18

Tum qx tum tum tum qx tum tum tum tum Eu nes - se

22

Num es-cu-ro des-se jei-to nin-guém se dis-trai Pai de mo-ça nes-sa

25

fes-ta só vai te tra-bai      Seu Zé Chi-co nes-se cô-co I - sa-bel não cai

O seu noi-vo tá que - ren-do mas eu sou o pai      Tum qx tum tum

tum qx tum tum tum qx tum tum tum      Eu nes - se -

Sá Ze-fí-nha\_en-trou no cô-co qua-se que não sai      e fí-cou que nem ba-

de-lo den-tro dum chu-cai      Le-vou tan-ta im-bi - ga-da qui ca-iu pra trai

e sa-iu an-dan-do man-ca qui nem pa-pa-gai      Tum qx tum tum

tum qx tum tum tum qx tum tum tum      Eu nes - se -

der - ra - mar o gaissssss